

## Exposición espacio intruso:

## OUTSIDER ARTISTS Creadores de Afanias Asociación

( 12 ABRIL-11 MAYO )CCHSN Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte.

Presentamos una exposición colectiva de artistas que llevan muchos años desarrollando su lenguaje en los talleres de Afanias, y tienen una discapacidad intelectual. Participan en la muestra los señores y señoras de el “ Taller de artes plásticas” que se imparte en de la Residencia Afanias Torrelaguna y un grupo de artistas del taller llamado “Crea tú propio lenguaje”, que se lleva a cabo en La Escuela de Arte de la Palma.

En ella podemos encontrar una selección de obras realizadas con diferentes técnicas sobre diversos soportes que son fruto de la experimentación y la expresión libre.

**La obra enseguida te conquista por sus sugerentes narrativas, su autenticidad, frescura, energía, explosión de color, y su diversidad de lenguajes.**

El término “outsider” se refiere a creadores autodidactas o en este caso, con una discapacidad intelectual. El crítico británico, Roger Cardinal, en 1972, lo acuñó en la publicación Outsider Art, donde habla sobre estos/as creadores/as que se encontrarían fuera de los circuitos convencionales, realizando un asombroso trabajo.

La mirada evoluciona, y hoy en día ya contamos con ferias de arte dedicadas a los artistas outsider, tanto en Nueva York como en París. En Londres se crea The Museum of Everything que expone trabajo de outsider.

Artistas que participan en la exposición colectiva: Josefa Fernández, Jesús García, Purificación Tejero , Pilar Villacañas , Javier Segura, Javier Abigail, Tomas Jiménez, Paco Forte, Ignacio Fernández, Jaime García, Virginia Ruiz, F. Javier Sierra, Manuel Fiz, Rodrigo Barahona, Santiago Morán, José María Peña y Carlos Javier Pano.

Os invitamos a conocer de cerca el trabajo de los artistas de Afanias. No os dejará indiferentes.



## Catálogo de obras de la exposición.

Las ventas de las obras van destinadas, un 50% a los autores y un 50% a crear un fondo de cultura para continuar desarrollando los programas de Experimenta, Formación Artística, para personas con discapacidad intelectual promoviendo programas inclusivos y mejorando su calidad de vida.

Área de cultura: Rosa Ibáñez-Martin [cultura@afanias.org](mailto:cultura@afanias.org) 679 91 49 83

### **DONACIONES AFANIAS:**

CAIXABANK ES18 2038 1142 01 6000830705

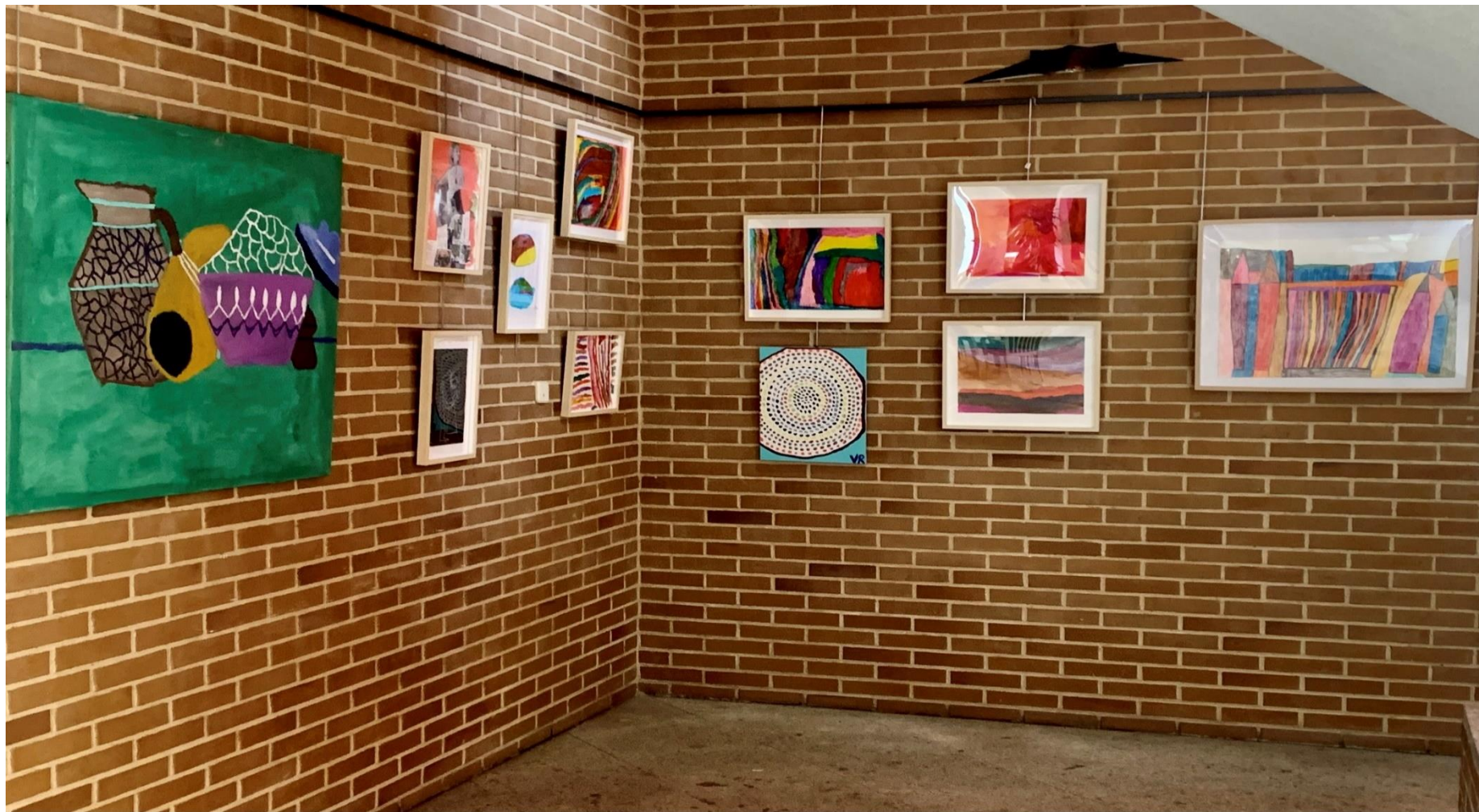




"Amanecer en ypeaches sprints", acrílico sobre tabla 269x100 Francisco Javier Sierra



1,2,3,4, "Sin título", gouache sobre tabla Josefa Fernández



“Bodegón verde” acrílico sobre lienzo de F.J. Sierra, “mandala” de Virginia Ruiz y obra sobre papel ( ver detalles)







“Sin título” obra sobre papel 30x 40 cm y 40 x 50 cm Paco Forte



“Lápices”, obra sobre papel 50 x 70cm de Manuel Fiz



“Mandala”, acrílico sobre lienzo, 40x 45cm Virginia Ruiz



1. "sin título" collage sobre papel 30x 40 cm Jesus García 2. "sin título" dibujo sobre papel Ignacio Fernández 3. Caras de 30x40cm Paco Forte 4. "sin título " obra sobre papel 40x 50cm de Paco Forte 5. "Sin título" acuarela sobre papel 30x40cm de Tomás Jiménez



5. "Sin título", acuarela sobre papel 30 x 40cm Tomás Jiménez



“Sin título”, acuarela sobre papel de Purificación Tejero.



3. "Caras" obra sobre papel 30x 40cm de Paco Forte



“Sin título” acuarela sobre papel de Tomás Jiménez





“Sin título”, gouache sobre tabla 40x 40cm Pilar Villacañas (arriba)

“Sin titulo” gouache sobre tabla 40x 40 cm Purificación García. (abajo)



“Sin título” gouache sobre tabla de 60 x 122cm Josefa Fernández



"Casas" acrílico sobre tabla 80 x100cm Manuel Fiz



Comics de Santiago Morán



vista exposición

c



"Ciudadela" acrilico sobre lienzo 60x 112cm F.J. Sierra.



“2 Acordeones” y “cuaderno de artista” de Virginia Ruiz



Hojas, acrílico sobre tela 55x 80cm Virginia Ruiz (detalle)





Monte de los cinco caminos, F.J.Sierra



“monte de los cinco caminos”, acrílico sobre tela 73x 93cm retrato de F.J. Sierra.



“Acordeón y cuaderno de artista” de Virginia Ruiz



Dibujos y acuarelas de Tomás Jiménez (vista desde expositor)



“devoción y fe” ceras sobre papel 30 x 40cm retrato de José Maria Peña



vista exposición obra sobre papel.



“Estalagmitas mágicas”, acrílico y pastel sobre tela. 164x 130cm Virginia Ruiz.



“Lagrimas misteriosas”, acrílico y pastel sobre tela 114x 146cm retrato de Virginia Ruiz.





“Las manolas” dibujo sobre papel, 30x 40 cm retrato de Carlos Pano



“Sin título” gouache sobre papel 30 x 40cm de Javier Segura.



“ Sin título I y II “ collage sobre papel 30 x 40 cm Jesus García Castro



Tomás Jiménez, retratado junto a su obra.